

# 524 *Travelling*

13 mai / 02 juin 2026

le programme de vos cinémas



**CINÉMA CHANTECLER**  
Ugine



**DÔME CINÉMA**  
Albertville



**CINÉMA GAMBETTA**  
Albertville



	M 13	J 14	V 15	S 16	D 17	L 18	M 19
<b>DÔME CINÉMA</b>							
<b>SOULÈVEMENTS</b> 1h45  Ciné rencontre			18:00				
<b>L'ATTACHEMENT</b> 1h46  Printemps des Marmots							20:00
<b>UNE FILLE EN OR</b> 1h26	14:00	19:00	16:15				
<b>SORDA</b> 1h39 <b>VOST</b>	18:30*	16:45 21:00	14:00	14:00*	21:00		15:30
<b>SN LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b> 2h02	18:00		21:00	16:15	13:30 18:30	20:30	
<b>SN HISTOIRES PARALLÈLES</b> 2h19		14:00 21:00*	18:15*	13:30 21:00	15:45		17:30
<b>LA POUPÉE</b> 1h20		16:45					
<b>VIVALDI ET MOI</b> 1h50 <b>VOST</b>	15:45* 20:30			18:45			
<b>SUKKWAN ISLAND</b> 1h55 <b>VOST - AVERTISSEMENT</b>	14:00	18:30		16:15	21:00	18:00	
<b>LES FLEURS DU MANGUIER</b> 1h39 <b>VOST - AVERTISSEMENT</b>	16:30		13:45			20:30	18:15
<b>MON GRAND FRÈRE ET MOI</b> 2h07 <b>VOST</b>	20:30	14:00	15:45	21:00	13:30 18:15		15:30
<b>C'EST QUOI L'AMOUR ?</b> 1h48			21:00	18:45*	16:00	18:00*	20:30
<b>CINÉMA GAMBETTA</b>							
<b>MARSUPIAMI</b> 1h39				16:00			
<b>COMPOSTELLE</b> 1h54				18:45			18:15
<b>SUPER MARIO GALAXY LE FILM</b> 1h40	16:15		16:30				
<b>L'ENFANT DU DÉSERT</b> 1h32				14:00			
<b>JUSTE UNE ILLUSION</b> 1h56	20:30				16:30		
<b>LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2</b> 1h59 <b>VOST/VF</b>	14:00 18:15		18:30	21:00	14:00	20:30	
<b>MICHAEL</b> 2h08			21:00		19:00	18:00	20:30
<b>CINÉMA CHANTECLER</b>							
<b>SAUVONS LES MEUBLES</b> 1h26		13:30 21:00	16:30	14:00	21:00	18:30	18:15*
<b>C'EST QUOI L'AMOUR ?</b> 1h48	14:00*	21:00*	16:30*	16:00	14:00* 18:45	20:30	
<b>SN LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b> 2h02	20:45	13:30* 18:30	14:00 18:30	21:00*	16:15		
<b>SN HISTOIRES PARALLÈLES</b> 2h19		15:30 18:30*	21:00	18:15		15:30	20:30
<b>SN IRON MAIDEN</b> BURNING AMBITION 1h46 <b>VOST</b>	18:30			21:00	14:00		18:15
<b>TJ LES CONTES DU POMMIER</b> 1h10	14:30*			16:30			
<b>LES RAYONS ET LES OMBRES</b> 3h19						18:30	
<b>LA POUPÉE</b> 1h20	16:15		14:00		21:00		
<b>VIVALDI ET MOI</b> 1h50 <b>VOST</b>			18:45		18:45	15:30	
<b>LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2</b> 1h59 <b>VOST/VF</b>	16:00* 18:00		21:00	14:00	16:15		20:30
<b>MICHAEL</b> 2h08 <b>VOST/VF</b>	20:45	16:00		18:15			

Tu es collégien en Savoie ?

Utilise ta carte...  
ou ton appli...



Pour ton accueil à la caisse : munis-toi de ton code PIN et ton QRCode

OPTICIENS

Ugine Optique GRAND AUDITION

Olivier Le Mener

Olivia Polette

2 place de l'Hôtel de Ville - 73400 UGINE  
Tél. 04 79 37 57 30

ugine.optique@gmail.com - <https://ugineoptique.com>

	M 20	J 21	V 22	S 23	D 24	L 25	M 26
<b>DÔME CINÉMA</b>							
<b>TJ</b> TOM LE CHAT... 1h02 Printemps des Marmots	14:00						
LE PETIT MONDE DE LÉO 0h30 Ciné bout'chou							09:30
<b>§</b> LA VÉNUS ÉLECTRIQUE 2h02		18:00	21:00*	16:30*	21:00	13:30 18:30	
HISTOIRES PARALLÈLES 2h19	18:15*			21:00	14:00 18:15*	16:00*	15:15 20:30
<b>SN</b> LES GOÛTEUSES D'HITLER 2h03 VOST	16:00 20:45		21:00	14:00 18:30	16:45	16:00 21:00	18:00
ORFEU NEGRO 1h47 VOST <b>Rétrovision</b>					16:00		
JUSTE UNE ILLUSION 1h56							18:00
C'EST QUOI L'AMOUR ? 1h48	18:30*			21:00			15:30
<b>§</b> SORDA 1h39 VOST		20:30*	16:15*	19:00	14:00	18:45	
SAUVONS LES MEUBLES 1h26	14:00	20:30	18:45	16:30*		14:00 21:00	
MON GRAND FRÈRE ET MOI 2h07 VOST	15:45	18:00	18:30*	14:00	21:00		20:30
NOUS L'ORCHESTRE 1h30	21:00		16:45		19:00*		
<b>CINÉMA GAMBETTA</b>							
HISTOIRES & CRAPAHUTES SAISON 3 3h00 Festival							20:00
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 1h59 VOST/VF	18:45				14:00	20:30	
MORTAL KOMBAT II 1h56 - inf. - 12 ans	16:30		21:00		18:45	18:15	
POUR LE PLAISIR 1h30	21:00			17:00	21:00		18:00
IRON MAIDEN BURNING AMBITION 1h46 VOST				18:45		16:00	
<b>SN</b> THE MANDALORIAN AND GROGU 2h12	14:00		18:15	14:30 21:00	16:15		
<b>CINÉMA CHANTECLER</b>							
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 1h59 VOST/VF				18:45		16:00*	
<b>§</b> MICHAEL 2h08 VOST/VF	18:30					13:30*	
MORTAL KOMBAT II 1h56 - inf. - 12 ans				21:00	16:00	18:30	20:30*
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE 2h02	13:30		18:00*	21:00*	18:30*	16:00 20:45	18:00
<b>SN</b> THE MANDALORIAN AND GROGU 2h12	16:00 21:00	18:00	21:00	16:00	14:00* 18:15	13:30	20:30
CONQUERING SKIN CANCER 1h30 VOST Ciné Rencontre	20:00						
<b>TC</b> COMPOSTELLE 1h54		14:30					
PACHEÛ 1h00 Ciné Rencontre			20:30				
<b>TJ</b> TOM LE CHAT... 1h02 Printemps des Marmots				16:30			
<b>§</b> SUPER MARIO GALAXY LE FILM 1h40					16:30		
VIVALDI ET MOI 1h50 VOST		14:30*		18:00		21:00	18:00
C'EST QUOI L'AMOUR ? 1h48	13:30	18:00		13:45*	21:00		
HISTOIRES PARALLÈLES 2h19	15:30	20:30*	18:00*	13:45	20:45*	18:15	
POUR LE PLAISIR 1h30	18:15	20:30			14:00*		

	M 27	J 28	V 29	S 30	D 31	L 01	M 02
<b>DÔME CINÉMA</b>							
<b>PARTIR UN JOUR</b> 1h31 avec le lycée Jean Moulin 			21:00				
<b>PREMIÈRES LUNES</b> 1h02 Prog Qui Ose 					16:30		
<b>TJ</b> <b>TOM LE CHAT...</b> 1h02				16:30			
<b>L'ABANDON</b> 1h40	18:45	16:00		21:00	16:00*	20:30	
<b>AUTOFICTION</b> 1h51 VOST	16:30	21:00	18:15	13:30*	18:15		
<b>SN</b> <b>L'OBJET DU DÉLIT</b> 2h14	16:00* 21:00	18:15	16:00* 21:00*	13:30 18:15	14:00 20:30	17:45	16:30* 21:00
<b>C'EST QUOI L'AMOUR ?</b> 1h48	18:45		16:00*				
<b>LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b> 2h02	14:00*	16:00		18:30	20:30	17:45	21:00
<b>HISTOIRES PARALLÈLES</b> 2h19	21:00	18:15				15:00	18:15*
<b>LES GOÛTEUSES D'HITLER</b> 2h03 VOST				16:00	18:00	20:30	16:00*
<b>SN</b> <b>COCOTTE</b> 1h37 VOST	14:00	21:00	19:00	21:00	14:00	15:00*	19:00
<b>CINÉMA GAMBETTA</b>							
<b>SUPER MARIO GALAXY LE FILM</b> 1h40	14:00						
<b>MICHAEL</b> 2h08 VOST/VF				14:00		18:00	
<b>LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2</b> 1h59 VOST/VF			18:30		16:30		
<b>MORTAL KOMBAT II</b> 1h56 - inf. - 12 ans	18:30			21:00	14:15		20:30
<b>POUR LE PLAISIR</b> 1h30				19:00		20:30	
<b>THE MANDALORIAN AND GROGU</b> 2h12	16:00 20:45		21:00	16:30	19:00		18:00
<b>CINÉMA CHANTECLER</b>							
<b>LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2</b> 1h59					18:30		
<b>L'ABANDON</b> 1h40	20:45		21:00	18:45	14:00	17:45	
<b>AUTOFICTION</b> 1h51 VOST	18:30	21:00		16:15* 21:00*	21:00*	15:30	18:15
<b>THE MANDALORIAN AND GROGU</b> 2h12	13:30	18:30	18:15	13:30 21:00	16:00	20:30	20:30
<b>TJ</b> <b>TOM LE CHAT...</b> 1h02	14:00						
<b>LA DANSEUSE</b> 1h52 Rencontres Artistiques 				18:30			
<b>VIVALDI ET MOI</b> 1h50 VOST							18:15
<b>C'EST QUOI L'AMOUR ?</b> 1h48		18:45				15:30	
<b>LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b> 2h02	16:00* 20:45		18:15	16:15*	13:30 18:30	20:30	
<b>HISTOIRES PARALLÈLES</b> 2h19	15:30	16:00 21:00		13:30	20:45*	17:45	
<b>LES GOÛTEUSES D'HITLER</b> 2h03 VOST	18:15	16:00*	21:00		16:00		20:30

SN = Sortie Nationale AP = Avant Première TJ = Travelling Junior \* = changement de salle dernières séances  évènement VOST = Version Originale Sous Titrée



PROCHAINEMENT\*

\* sous réserve de modification

Chères Amies, chers Amis du Cinéma, C'est avec une pointe d'émotion que je vous écris ces lignes, alors que je participe à l'une de mes dernières programmations. Après 24 ans et 400 Travelling dans cette grande aventure qu'est l'Association des Amis du Cinéma – d'abord comme Chargée d'Action Culturelle, puis en tant que « réalisatrice » pendant 7 ans – j'ai décidé d'écrire un nouveau chapitre, en quête d'un nouveau script à tourner. J'ai eu la chance d'animer avec passion des débats, des rencontres inédites avec les équipes de films, et de partager avec vous l'amour du septième art. Je vous remercie, petits et grands, pour ces moments précieux dans nos salles, véritables scènes de vie où la magie opère. Ce long-métrage n'aurait pas autant de saveur sans ses rebondissements, et je suis fière

d'avoir contribué à faire vibrer nos cinémas, proches de vos attentes, remplis d'émotions.

Merci pour votre confiance, que ce soit pour la programmation ou pour accompagner l'évolution de notre biopic associatif, aux côtés de notre président Jean-Paul Vassault et des membres du bureau.

Rassurez-vous : l'équipe prendra le relais, telle une suite prometteuse, faisant vivre l'esprit des Amis du Cinéma et vibrer le cinéma. Parce qu'au fond, le cinéma, c'est comme un bon film : ça se partage, ça se vit, et ça reste gravé dans la mémoire.

À très bientôt, notamment lors de notre Assemblée Générale le 11 juin 2026.

Mélanie Dauverné - Directrice

## SORTIES NATIONALES



Cannes 2026

**Pierre Salvadori | FR**  
Pio Marmai, Anaïs Demoustier...

Paris, 1928. Un jeune peintre en vogue, tente d'entrer en contact avec son épouse décédée par l'intermédiaire d'une voyante, Suzanne. Cette modeste foraine se prête au jeu mais tombe peu à peu amoureuse de cet homme qu'elle manipule.

Œuvre poétique fidèle à son auteur, **LA VÉNUS ÉLECTRIQUE** est une comédie sophistiquée à l'écriture et à la mise en scène précises. Tous les bons ingrédients sont réunis.



**Silvio Soldini | Italie**  
Elisa Schlott, Max Riemelt...

Rosa est recrutée comme «goûteuse» pour le chef du parti nazi, Adolf Hitler. Trois fois par jour, la jeune femme et d'autres camarades doivent manger afin de s'assurer que la nourriture n'est pas empoisonnée. Chaque bouchée sera peut-être la dernière...

Derrière une bande-son magistrale et une mise en scène théâtrale, **LES GOÛTEUSES D'HITLER** révèle une peinture juste de cette époque trouble de l'Histoire.



Cannes 2026

**Asgar Farhadi | FR**  
Isabelle Huppert, Virginie Efira...

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore qu'il va bouleverser sa vie, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse la réalité.

Avec un casting XXL et un scénario qui met en exergue aussi bien la fiction que la réalité, **HISTOIRES PARALLÈLES** déploie un triptyque impressionnant de subtilité.



Cannes 2026

**Agnès Jaoui | FR**  
Agnès Jaoui, Daniel Auteuil...

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra «Les Noces de Figaro», les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position.

Comme toujours avec Jaoui, **L'OBJET DU DÉLIT** nous emmène vers le rire, malgré un sujet de fond sérieux. Une comédie féministe très actuelle, qui se savoure.

# SORTIES NATIONALES



**Malcolm Venille | US**

Couvrant cinq décennies et grâce à un accès unique aux membres historiques et actuels du groupe et à ses vastes archives, ce film invite les spectateurs et les fans confirmés à célébrer le parcours d'une des formations musicales les plus emblématiques de notre époque.

Avec **IRON MAIDEN : BURNING AMBITION**, découvrez l'histoire incroyable de l'un des groupes les plus iconiques de tous les temps. Un documentaire électrisant !



**Jon Favreau | US**

**Pedro Pascal, Sigourney Weaver ...**

Après la chute de l'Empire Galactique, les seigneurs de guerre impériaux sont dispersés à travers la galaxie. Pour se protéger, la Nouvelle République fait appel au chasseur de primes mandalorien Din Djarin et à son jeune apprenti Grogu. Les fans de Star Wars seront enchantés par le retour de la franchise sur grand écran avec **THE MANDALORIAN AND GROGU**, une nouvelle aventure épique qui fissure de forts liens narratifs avec l'ensemble de la saga.



**György Palfi | Allemagne**

**Y. Korkiasmenos, M. Diakoponayotou...**

Échappée d'un élevage industriel, une poule trouve refuge dans la cour d'un restaurant en ruine. Là, elle découvre l'amour, défie la loi du bec et se bat pour protéger ses œufs. Sa quête résonne avec les combats silencieux et petits arrangements de la vie humaine.

Tragédie profonde et intemporelle, **COCOTTE** casse les codes en inversant premier et second plan. Une manière atypique d'interroger l'humanité, tout en émotions simples.



## NOUVEAUTÉS



**Reem Kherici | FR**

**Alexandra Lamy, François Cluzet...**

Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom décide alors de créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête qui ira très loin.

Déjanté et audacieux, **POUR LE PLAISIR** aborde avec humour un sujet tabou qui ne devrait pas l'être. Bonus pour le duo Alexandra Lamy et François Cluzet, particulièrement efficace.



**Simon McQuoid | Australie**

**Karl Urban, Tati Gabrielle...**

Les champions d'Earthrealm – désormais secondés par Johnny Cage en personne – s'affrontent dans un tournoi ultime, sans foi ni loi, pour tenter de renverser le règne de Shao Kahn, un tyran qui menace l'existence même du Royaume Terre.

Avec son univers toujours aussi fidèle au jeu éponyme, **MORTAL KOMBAT II** nous replonge au cœur de cet univers unique, dans une débauche d'effets spéciaux époustouflants.



**Vincent Garenq | FR**

**Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot...**

Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. Ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

Lourd de sens, **L'ABANDON** revient avec dignité sur un fait divers marquant de 2020. Un doigt accusateur pointé vers les idéologies extrêmes qui conduisent parfois à l'impensable.

Cannes 2026



**Catherine Cosme | Belgique**  
Vimala Pons, Yoann Zimmer...

Alors que leur mère est mourante, Lucile et Paul accourent dans la maison familiale. Et si cette femme, autrefois pétillante et entrepreneuse, cachait quelque chose ? Lucile et Paul se rendent compte qu'ils devront sauver bien plus que les meubles...

**SAUVONS LES MEUBLES** est un drame parsemé de notes légères, qui traite de manière singulière les liens familiaux. Sensible et frondeur, un film qui se ressent.



**Ryôta Nakano | Japon**  
Shibasaki Kô, Joe Odagiri...

Entre Riko et son frère, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, ce dernier lui complique la vie : factures, souvenirs embarrassants... et un fils ! Au cœur de ce capharnaüm, Riko découvre peu à peu un frère plus proche qu'elle ne l'imaginait.

Avec **MON GRAND FRÈRE ET MOI**, Nakano marque un retour flamboyant, avec un cinéma profondément humain et généreux. A ne pas rater !



**Eva Libertad | Espagne**  
Miriam Gallo, Álvaro Cervantes...

Angela est sourde, Hector est entendant. Ensemble, ils forment un couple épanoui. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela. Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie d'inclure ceux qui sont différents ?

Porté par une interprétation remarquable, **SORDA** aborde le sujet du handicap avec pédagogie. Une chronique pleine de finesse et d'intelligence scénaristique.



**Akio Fujimoto | Japon**  
S. Rias Uddin, Shofik Rias Uddin...

Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingya du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.

**LES FLEURS DU MANGUIER** est un film à hauteur d'enfants, qui dépeint de manière très documentée un exode chaotique et inéluctable. Un témoignage bouleversant.

Prix spécial du jury  
Mostra Venise 2025



**Philippe Béziat | FR**

Y. Kokiasmenos, M. Diakopaniayotou...

Caméras et micros se faufilent entre les musiciens de l'Orchestre de Paris, sous la baguette de leur jeune chef prodige Klaus Mäkelä, pour répondre aux grandes questions qui se posent quand 80 artistes participent à une œuvre plus grande qu'eux.

**NOUS L'ORCHESTRE** est une immersion totale pour partager les expériences, l'émotion et la beauté, au cœur de la musique en train de se faire. Un documentaire vibrant de beauté.



**Pedro Almodóvar | Espagne**

Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia...

Raúl est un cinéaste en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Il imagine alors Elsa, une réalisatrice dont le parcours reflète le sien. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?

Cannes 2026

Le grand Almodóvar signe avec **AUTOFICTION** un autoportrait dans lequel fiction et réalité s'entremêlent subtilement. Un film déchirant tourné dans des paysages splendides.



## CINÉ RENCONTRE



**Thomas Lacoste | FR**

Une plongée au cœur des Soulèvements de la Terre révélant la composition inédite des forces multiples déployées un peu partout dans le pays qui expérimentent d'autres modes de vie, tissent de nouveaux liens avec le vivant, bouleversant ainsi les découpages établis du politique et du sensible.

Portrait choral à 16 voix, 16 trajectoires singulières, réflexif et intime, **SOULEVEMENTS** se veut le témoin d'un mouvement de résistance intergénérationnel porté par la jeunesse.

## THÉ CINÉ



**Yann Samuel | FR**

**Alexandra Lamy, Julien Le Berre...**

Fred et Adam ne se connaissent pas. Pourtant, quand ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Compostelle, ils apprennent, au fil des kilomètres, à se comprendre et à se soutenir.

Profondément humain, **COMPOSTELLE** nous emmène sur le chemin d'une quête de sens. Une belle œuvre pour célébrer la résilience et les petits miracles du quotidien.

## CINÉ RENCONTRE



**Mike Hill | Australie**

**Hugh Jackman, Sue Collins...**

Plongez dans une histoire qui explore notre relation complexe avec le soleil, en suivant les histoires remarquables de célèbres acteurs du changement australiens, alors qu'ils cherchent à vaincre cette maladie évitable.

Ce documentaire éveille les consciences et sensibilise au cancer de la peau. Loin d'être culpabilisant, **CONQUERING SKIN CANCER** véhicule un message fort pour toutes les générations.



## AVEC LE LYCÉE JEAN MOULIN



**Amélie Bonnin | FR**

**Juliette Armanet, Bastien Bouillon...**

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son restaurant gastronomique, elle rentre dans le village de son enfance. Elle recroise son amour de jeunesse et ses certitudes vacillent...

**PARTIR UN JOUR** est le premier long-métrage de la réalisatrice : une exception pour l'ouverture du Festival. Un film prometteur, chantant et réjouissant qui devrait conquérir tous les cœurs !

Film d'ouverture  
Cannes 2025  
César 2026

## PRINTEMPS DES MARMOTS



**Carine Tardieu | FR**

**Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai...**

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.

Véritable ode à l'amour et à la famille, **L'ATTACHEMENT** évite habilement tous les clichés du genre. Le casting, brillant, n'enlève rien à cette épopée à la délicatesse rare.

Meilleur film français  
César 2026

## CINÉ RENCONTRE



**Camille Llobet | FR**

Essai documentaire sur le Mont-Blanc, réalisé dans un contexte de changement climatique brutal. Trois dialogues associés aux images de gestes et de corps composent des récits sensibles et subjectifs.

Pensé en termes de sensations visuelles, sonores, tactiles et kinesthésiques, **PACHEU** propose de nouveaux modes d'appréhension de la haute montagne.

## RENCONTRES ARTISTIQUES



**Stéphanie Di Giusto | FR**

**Soko, Gaspard Ulliel...**

Rien ne destine Loïe Fuller, née dans le grand ouest américain, à devenir la gloire des cabarets parisiens de la Belle Époque. Cachée sous des mètres de soie, les bras prolongés de longues baguettes en bois, elle réinvente son corps sur scène. Mais sa rencontre avec Isadora Duncan va précipiter sa chute...

Stéphanie Di Giusto filme les corps en mouvement avec une grâce insensée. **LA DANSEUSE** est lumineux et totalement maîtrisé.

Cannes 2016  
César 2017

## RÉTROVISION



**Marcel Camus | FR**

**Breno Mello, Marpessa Dawn...**

À la veille du carnaval de Rio, Eurydice retrouve sa cousine Serafina à la campagne. Elle rencontre Orphée, conducteur de tramway, danseur et guitariste adulé par le peuple. Quand Eurydice meurt en tentant d'échapper à son destin, Orphée la cherche partout...

**ORFÈU NEGRO** est un drame brillant, à l'esprit très « nouvelle vague ». La bande-son, magnifique, donne une puissance supplémentaire à cette œuvre poétique.

Cannes 1959  
Oscar 1960



# LA PROG' QUI OSE!

**Nouveau !**

Carte de fidélité LA PROG QUI OSE

TU AS ENTRE 15 ET 25 ANS ?  
DEMANDE LA CARTE FIDÉLITÉ  
PROG QUI OSE !

APRÈS 5 FILMS VUS,  
LE 6<sup>ÈME</sup> EST OFFERT

UNE OCCASION UNIQUE  
DE DÉCOUVRIR CETTE PROGRAMMATION  
QUI BOUSCULE LES CODES



**Mélanie Melot | FR**

Alors que certaines jeunes filles marquent le passage de leurs premières règles par des célébrations, d'autres le taisent ou le redoutent. Ce vécu redéfinit le lien mère/fille, entre traditions, quête d'émancipation et libération des non-dits.

Plongée sensible dans une diversité culturelle et émotionnelle, **PREMIÈRES LUNES** lève le tabou sur le rite universel du passage à l'âge adulte chez les jeunes femmes.

*J'aurai aimé un espace secret, avec d'autres femmes, des mères, des doulas, des sages-femmes, des grands-mères, même des jeunes filles, où j'aurai pu poser toutes les questions que je souhaitais, toutes celles que je n'osais pas poser.*

Mélanie Mélot, réalisatrice



**+2**

**Giulio Gianini | Suisse**

Découvrez le beau monde de Leo Lionni ! Cinq courts-métrages remplis de douceur, de poésie et surtout... Plein de philosophie pour les plus petits !

Avec leurs dessins sublimes aux formes et couleurs qui évoquent la nature, ces cinq contes du **PETIT MONDE DE LÉO** émerveilleront les petits et feront sourire les grands.

**CINÉ BOUT'CHOU**  
26 MAI AU DÔME CINÉMA



## TRAVELLING JUNIOR



**+6**

**P. Pass Jr., J.C. Rozec, D. Sukup | Divers**

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne, 8 ans, s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère.

Un programme de court-métrages touchant où l'imagination prend vie grâce à trois petits ingrédients et aide à surmonter le départ des êtres chers.

Annecy 2025



**+3**

**Joost van den Bosch, Erik Verkerk | Pays-bas**

Tom est un petit chat roux malicieux, curieux, joyeux... mais aussi un peu têtù. Quand il perd son doudou préféré, c'est la catastrophe. Il faut le retrouver ! Avec Chat-Souris, sa meilleure amie, ils partent pour une folle expédition. Mais... où est donc passé ce doudou ?!

Dans ce véritable cocon, rassurant et joyeux, les enfants se reconnaîtront et deviendront acteurs dans la quête du doudou perdu.



**20 MAI AU DÔME CINÉMA**  
**23 MAI AU CINÉMA CHANTECLER**



**TARIFS** plein 8,50 € | réduit 6,70 € | moins 14 ans 5 € | carte d'abonnement 5 places 31 € - 10 places 62 € | majoration 3D 2 €





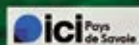
- Ville d'Albertville

# FESTIVAL DES JARDINS ALPESTRES

Samedi 30 mai 2026

*Le Jardin joyeux*

Esplanade des Chasseurs Alpins



[www.albertville.fr](http://www.albertville.fr)



## UGINE

*les évènements du 13 mai au 02 juin 2026*

Du 28 mars  
au 18 juillet 2026

### EXPOSITION PHOTOGRAPHIE

#### *L'année de l'avalanche*

Propose une approche sensible et non documentaire du paysage. À travers des images fragmentées, François Deladerrière révèle les tensions et fragilités d'un territoire en mutation. L'exposition invite à repenser notre regard sur le réel.

#### Ouverture :

Mercredi de 14h à 18h – visite commentée à 16h30

Samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h – visite commentée à 15h

Curiox, Centre d'Art  
et de Rencontres

Mercredi 27 mai 2026  
de 10h00 à 12h00  
et de 14h00 à 18h00

### BOUGER AUTREMENT : LE VÉLO ET LA MOBILITÉ DOUCE POUR TOUS

Une journée conviviale entre parcours pour enfants, quiz, essais de vélos à assistance électrique, ateliers d'entretien et balade, chacun pourra trouver une activité adaptée à son âge et à son niveau.

+ d'infos sur [www.ugine.com](http://www.ugine.com)

École élémentaire  
Pringollet

Du 1er au 5 juin 2026

### SEMAINE DE LA PARENTALITÉ

Tout au long de la semaine, des ateliers, temps d'échange, conférences et moments conviviaux permettront aux parents, enfants et familles de se rencontrer, partager leurs expériences et trouver des ressources pour faire face aux défis du quotidien.

Programme disponible sur [www.ugine.com](http://www.ugine.com)

Centre Socioculturel  
Éclat de Vie

+ d'infos [www.ugine.com](http://www.ugine.com), Bureau d'information touristique 04 79 37 56 33



activités d'éveil  
et culturelles  
sur le territoire  
**ARLYSÈRE**  
ateliers des Marmots  
P'tits Globe-Trotters  
ciné-débat  
ciné Bout'chou  
ciné Goûter  
spectacle

# Le Printemps des MARMOTS

0 - 6 ans



Du 18  
au 30  
MAI 2026



## Foyer d'Animation pour Tous

### RENCONTRES ARTISTIQUES

du 29 au 31 mai 2026

ESPACE CULTUREL PLACE MONTMAIN  
À UGINE

GRATUIT

11 EXPOSITIONS  
D'ARTISTES

DÉMONSTRATIONS ARTISTIQUES  
CONFÉRENCE  
ANIMATIONS  
FILM EN LIEN AVEC L'ART  
MUSIQUE  
DANSE  
BUVETTE ET RESTAURATION



Assemblées Générales  
Extraordinaire et Ordinaire du FAT

Vendredi 5 juin à 19h  
Salle du Cottaret - UGINE

Moment fort pour les adhérents  
de l'association, nous vous attendons  
nombreux pour débattre, discuter,  
proposer et voter  
pour avancer ensemble.

Sortie à Turin samedi 6 juin  
départ : 6h / retour 19h d'Ugine et  
Albertville.  
40 € inscription avant le 22 mai



# nos rendez-vous

13 mai / 02 juin 2026

## DÔME CINÉMA CINÉMA GAMBETTA CINÉMA CHANTECLER

**VENDREDI 15 MAI | 18H00**

### SOULEVEMENTS CINÉ RENCONTRE

En présence de ASDDDB La Petite Etape, Terre des Luittes, Amnesty International, Attac.  
Tarifs habituels

**MARDI 19 MAI | 20H00**

### L'ATTACHEMENT

#### SÉANCE SPÉCIALE - PRINTEMPS DES MARMOTS

En présence de Nathalie Coursolas Bogren, consultante en éducation et analyste transactionnelle. Avec Arlysère.  
Tarifs réduits

**MERCREDI 20 MAI | 14H00**

### TOM À LA RECHERCHE DU DOUDOU PERDU CINÉ GOÛTER - PRINTEMPS DES MARMOTS

Aide Clarisse, notre médiatrice, à retrouver ses doudous.  
5,50 € le ciné goûter sur inscription au 04 79 37 58 77  
4 € le film seul

**MERCREDI 20 MAI | 20H00**

### CONQUERING SKIN CANCER CINÉ RENCONTRE - MAI VIOLET

Intervention de Nathalie Dalla Libera de l'antenne Rhône-Alpes Savoie de France Asso Cancer et Peau.  
6,70 € (dont 1,70 € seront reversés à France Asso Cancer et Peau)

**JEUDI 21 MAI | 14H30**

### COMPOSTELLE THÉ CINÉ

Avec le CIAS Arlysère  
5 € pour les 60 ans et plus résidant Arlysère sur inscription obligatoire à la mairie d'Ugine au 04 79 37 33 00  
6 € pour les autres spectateurs.

**VENDREDI 22 MAI | 20H30**

### PACHEÛ CINÉ RENCONTRE

Rencontre avec l'artiste François Deladerrière.  
Avec CURIQX, centre d'art et rencontres.  
Tarifs réduits / 5€ pour les visiteurs CURIQX, adhérents ADC, licenciés Club Alpin Français (sur justificatif)

**SAMEDI 23 MAI | 16H00**

### TOM A LA RECHERCHE DU DOUDOU PERDU CINÉ GOÛTER - PRINTEMPS DES MARMOTS

Aide Clarisse, notre médiatrice, à retrouver ses doudous. Goûter à 16h00, film à 16h30 suivi de l'animation.  
5,50 € le ciné goûter sur inscription au 04 79 37 58 77  
4 € le film seul

**DIMANCHE 24 MAI | 16H00**

### ORFEU NEGRO RÉTROVISION

Tarifs réduits

**MARDI 26 MAI | 09H30**

### LE PETIT MONDE DE LÉO CINÉ BOUT'CHOU - PRINTEMPS DES MARMOTS

Accueil à partir de 9h00.  
3,80 € / gratuit pour les - de 18 mois

**MARDI 26 MAI 2026 | 20H00**

### HISTOIRES & CRAPAHUTES FESTIVAL DU FILM DE RANDO SAISON 3

Tarif plein 17€ / Tarif réduit 15€ / Tarif enfant 5€

**VENDREDI 29 MAI | 20H30**

### PARTIR UN JOUR SÉANCE SPÉCIALE

Avec les 1ères Histoire de l'art au lycée Jean Moulin d'Albertville. Blind test à 20h30, film à 21h.  
Tarifs réduits

**SAMEDI 30 MAI | 18H30**

### LA DANSEUSE RENCONTRES ARTISTIQUES

Avec le FAT d'Ugine  
Tarifs réduits

**DIMANCHE 31 MAI | 16H30**

### PREMIÈRES LUNES PROG QUI OSE

5 € et Pass Région, Pass Culture, carte OKAY  
1 place achetée + 1 place offerte pour les duos mère/fille

programme édité par l'association Les Amis du Cinéma