

# 509 Travelling

11 juin / 01 juillet 2025

le programme de vos cinémas



CINÉMA CHANTECLER  
Ugine



DÔME CINÉMA  
Albertville



CINÉMA GAMBETTA  
Albertville

le mercredi  
c'est tarif réduit  
6.70 € pour toutes et tous



|                                                                 | M 11           | J 12   | V 13           | S 14           | D 15            | L 16   | M 17            |
|-----------------------------------------------------------------|----------------|--------|----------------|----------------|-----------------|--------|-----------------|
| <b>DÔME CINÉMA</b>                                              |                |        |                |                |                 |        |                 |
| <b>TJ</b> UNE GUITARE À LA MER 0h56                             | 14:30          |        |                | 16:30          |                 |        |                 |
| <b>TD</b> ADULTES 5 TÉMOINS SE DÉVOIENT 0h52 Ciné rencontre     |                | 20:00  |                |                |                 |        |                 |
| <b>ON</b> IRA 1h37 Thé Ciné                                     |                |        |                |                |                 | 14:30  |                 |
| <b>ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DES AMIS DU CINÉMA</b>                    |                |        |                |                |                 |        | 18:00           |
| <b>SN</b> FILM SURPRISE 2h00                                    |                |        |                |                |                 |        | 21:00           |
| <b>LE RÉPONDEUR</b> 1h42                                        | 16:00*         | 18:00  |                | 21:00          | 13:30<br>18:15* |        | 20:30*          |
| <b>FREUD</b> LA DERNIÈRE CONFESSION 1h50 VOST/VF                | 16:00          | 20:30* | 16:30<br>18:45 | 14:00<br>18:30 | 16:00*          | 17:00  | 16:00<br>18:15* |
| <b>THE PHOENICIAN SCHEME</b> 1h42 VOST/VF                       | 18:15          | 15:45  | 21:00*         | 14:00*         | 16:00<br>18:15  | 20:00  |                 |
| <b>SN</b> LIFE OF CHUCK 1h51 VOST/VF                            | 20:45          | 18:15* | 21:00          | 16:15*         | 20:30           | 20:00* |                 |
| <b>JEUNES MÈRES</b> 1h44                                        | 14:00          |        |                | 18:30          |                 |        | 16:00           |
| <b>PARTIR UN JOUR</b> 1h31                                      |                |        | 19:00          |                | 20:30           |        |                 |
| <b>LA VENUE DE L'AVENIR</b> 2h04                                | 20:45          |        | 16:30          | 21:00          | 13:30           |        |                 |
| <b>ANOTHER END</b> 1h58 VOST                                    | 18:15          | 15:45  |                |                |                 | 17:00  |                 |
| <b>CINÉMA GAMBETTA</b>                                          |                |        |                |                |                 |        |                 |
| <b>LILO &amp; STITCH</b> 1h48                                   | 16:00          |        | 20:45          |                | 14:00           | 18:15  |                 |
| <b>MISSION IMPOSSIBLE</b> THE FINAL RECKONING 2h49              |                |        | 17:30          |                | 19:00           |        | 20:15           |
| <b>DE L'UNIVERS DE JOHN WICK : BALLERINA</b> 2h05 Int. - 12 ans | 20:45          |        |                | 16:00<br>18:30 |                 | 20:30  | 17:45           |
| <b>SN</b> DRAGONS 2h05                                          | 13:30<br>18:15 |        |                | 13:30<br>21:00 | 16:15           |        |                 |
| <b>CINÉMA CHANTECLER</b>                                        |                |        |                |                |                 |        |                 |
| <b>AKIRA</b> 2h04 VOST La Prog qui Ose                          |                |        |                | 14:00          |                 |        |                 |
| <b>BALLET TO BROADWAY</b> 3h00 Ballet sur grand écran           |                |        |                |                |                 | 19:00  |                 |
| <b>LILO &amp; STITCH</b> 1h48                                   | 13:30          |        |                | 18:15*         | 16:00           |        |                 |
| <b>THE PHOENICIAN SCHEME</b> 1h41 VOST/VF                       |                | 20:45  |                | 19:00          | 13:30*<br>20:45 |        |                 |
| <b>SN</b> LIFE OF CHUCK 1h51 VOST/VF                            | 18:15          |        |                | 21:00          | 15:45*          | 20:30* | 18:00*          |
| <b>SN</b> DRAGONS 2h05                                          | 15:45<br>20:45 | 18:00  | 20:45          | 16:30          | 13:30<br>18:15  |        | 18:00           |
| <b>MISSION IMPOSSIBLE</b> THE FINAL RECKONING 2h49              |                | 17:30  |                | 20:30          |                 | 15:30* |                 |
| <b>LA VENUE DE L'AVENIR</b> 2h04                                | 18:15          |        |                |                |                 | 15:30  |                 |
| <b>JEUNES MÈRES</b> 1h44                                        |                | 15:30* | 18:30          |                |                 |        | 20:30           |
| <b>ANOTHER END</b> 1h58 VOST                                    |                | 20:45  |                |                |                 |        | 15:30*          |
| <b>DE L'UNIVERS DE JOHN WICK : BALLERINA</b> 2h05 Int. - 12 ans | 15:45          |        | 20:45          | 13:45          | 18:15           | 18:00  | 15:30<br>20:30* |
| <b>LE RÉPONDEUR</b> 1h42                                        | 13:30<br>20:45 | 15:30  | 18:30*         | 16:15          | 20:45           |        |                 |

SN = Sortie Nationale AP = Avant Première TJ = Travelling Junior \* = changement de salle

dernières séances événement VOST = Version Originale Sous Titrée

**mardi 17 juin | 18h00 au Dôme cinéma**

**ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASSOCIATION LES AMIS DU CINÉMA**

**apéritif dînatoire et film surprise offerts aux adhérents participants**

**OPTICIENS**

**Ugine Optique** **GRAND AUDITION**

Olivier Le Mener Olivia Polette

2 place de l'Hôtel de Ville - **73400 UGINE**  
Tél. 04 79 37 57 30  
ugine.optique@gmail.com - <https://ugineoptique.com>

|                          |                                                                                                                                                    | M 18           | J 19             | V 20   | S 21            | D 22           | L 23             | M 24           |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------|--------|-----------------|----------------|------------------|----------------|
| <b>DÔME CINÉMA</b>       |                                                                                                                                                    |                |                  |        |                 |                |                  |                |
|                          | <b>L'INNOCENT</b> 2h08 <b>VOST</b> <span>Rétrovision</span>       |                |                  |        |                 | 16:00          |                  |                |
|                          | <b>SAVE OUR SOULS</b> 1h30 <span>Ciné rencontre</span>            |                |                  | 20:00  |                 |                |                  |                |
| §                        | <b>LIFE OF CHUCK</b> 1h51 <b>VOST/VF</b>                                                                                                           | 16:15*         |                  | 15:45  | 18:30           | 18:30*         |                  | 20:30          |
|                          | <b>DIFFÉRENTE</b> 1h40                                                                                                                             | 16:15          | 18:15            | 20:00* | 16:30           | 20:45          | 18:30            | 16:00*         |
| SN                       | <b>ENZO</b> 1h42                                                                                                                                   | 14:00<br>18:15 | 16:00<br>20:30   | 18:00  | 14:15<br>21:00* | 18:45          | 16:00<br>20:45   | 16:00<br>18:15 |
|                          | <b>LA VENUE DE L'AVENIR</b> 2h04                                                                                                                   |                | 20:30            |        |                 | 14:00          | 16:00            |                |
|                          | <b>ANOTHER END</b> 1h58 <b>VOST</b>                                                                                                                | 14:00          | 16:00            |        |                 | 20:45          |                  |                |
| §                        | <b>FREUD LA DERNIÈRE CONFESSION</b> 1h50 <b>VOST/VF</b>                                                                                            | 20:30          |                  |        | 14:15           |                | 18:30            |                |
|                          | <b>LE RÉPONDEUR</b> 1h42                                                                                                                           |                |                  | 17:30  | 16:30           |                |                  | 20:30          |
|                          | <b>THE PHOENICIAN SCHEME</b> 1h42 <b>VOST/VF</b>                                                                                                   | 18:30          |                  | 15:00  | 21:00*          | 14:00*         |                  | 18:15          |
| SN                       | <b>LOVEABLE</b> 1h41 <b>VOST</b>                                                                                                                   | 20:30*         | 18:15            |        | 18:30           | 16:30          | 20:45            |                |
| <b>CINÉMA GAMBETTA</b>   |                                                                                                                                                    |                |                  |        |                 |                |                  |                |
|                          | <b>MISSION IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING</b> 2h49                                                                                                 |                |                  |        |                 |                |                  | 17:15          |
|                          | <b>LILO &amp; STITCH</b> 1h48                                                                                                                      | 16:00          |                  |        |                 | 14:00          |                  |                |
|                          | <b>DE L'UNIVERS DE JOHN WICK : BALLERINA</b> 2h05 Int. - 12 ans                                                                                    |                |                  | 18:30  | 21:00           |                | 20:30            |                |
|                          | <b>DRAGONS</b> 2h05                                                                                                                                | 20:30          |                  | 21:00  | 14:00<br>18:30  | 16:15          | 18:00            |                |
| SN                       | <b>ELIO</b> 1h39                                                                                                                                   | 14:00<br>18:15 |                  |        | 16:30           | 19:00          |                  | 20:30          |
| <b>CINÉMA CHANTECLER</b> |                                                                                                                                                    |                |                  |        |                 |                |                  |                |
|                          | <b>AP</b> <b>13 JOURS 13 NUITS</b> 1h52                           |                |                  | 20:30  |                 |                |                  |                |
| §                        | <b>DRAGONS</b> 2h05 2D/3D                                                                                                                          | 13:45<br>18:15 |                  |        | 16:30<br>21:00  | 13:30<br>18:00 |                  | 20:30          |
|                          | <b>ELIO</b> 1h39                                                                                                                                   | 16:15<br>20:45 |                  | 18:15  | 14:15<br>19:00  | 16:00          | 18:15            | 18:00          |
|                          | <b>TJ</b> <b>UNE GUITARE À LA MER</b> 0h56                                                                                                         | 14:30          |                  |        | 16:30           |                |                  |                |
|                          | <b>DROP GAME</b> 1h25 Avertissement <span>La Prog qui Ose</span>  |                |                  | 20:30  |                 |                |                  |                |
|                          | <b>LILO &amp; STITCH</b> 1h48                                                                                                                      |                |                  |        | 14:15           |                |                  |                |
|                          | <b>FREUD LA DERNIÈRE CONFESSION</b> 1h50 <b>VOST/VF</b>                                                                                            |                | 18:15            |        |                 | 20:30          | 16:00            |                |
| §                        | <b>DE L'UNIVERS DE JOHN WICK : BALLERINA</b> 2h05 Int. - 12 ans                                                                                    |                |                  |        | 18:30           |                |                  | 20:30          |
|                          | <b>JEUNES MÈRES</b> 1h44                                                                                                                           | 16:15          |                  |        |                 | 20:30*         |                  |                |
|                          | <b>THE PHOENICIAN SCHEME</b> 1h42 <b>VOST/VF</b>                                                                                                   |                | 16:00<br>20:30   |        |                 | 18:15          | 16:00*<br>20:30* |                |
|                          | <b>LE RÉPONDEUR</b> 1h42                                                                                                                           | 20:45          | 16:00*<br>18:15* |        |                 | 14:00          | 18:15            |                |
|                          | <b>LIFE OF CHUCK</b> 1h51 <b>VOST/VF</b>                                                                                                           | 18:15          | 20:30*           | 18:15  | 21:00           | 16:00          | 20:30            | 18:00          |

SN = Sortie Nationale AP = Avant Première TJ = Travelling Junior \* = changement de salle

dernières séances  évènement **VOST** = Version Originale Sous Titrée

PROCHAINEMENT\*



\* sous réserve de modification

## LA FÊTE DU CINÉMA

|                                                                                                                                        | M 25            | J 26           | V 27            | S 28           | D 29            | L 30           | M 01            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|-----------------|
| <b>DÔME CINÉMA</b>                                                                                                                     |                 |                |                 |                |                 |                |                 |
| <b>CE N'EST QU'UN AU REVOIR</b> 1h42 La Prog qui Ose  |                 | 18:30          |                 |                |                 |                |                 |
| <b>LOVEABLE</b> 1h41 VOST                                                                                                              | 18:15           | 20:30          | 16:15           |                |                 | 14:00*         | 18:15*          |
| <b>INDOMPTABLES</b> 1h21                                                                                                               |                 | 16:15          |                 | 18:30          | 20:30           |                | 14:00<br>18:15  |
| <b>ENZO</b> 1h42                                                                                                                       | 16:00<br>20:30  |                | 21:00           | 18:30*         | 16:00           | 20:30          | 14:00*          |
| <b>SN 13 JOURS 13 NUITS</b> 1h52                                                                                                       |                 |                | 18:30           | 14:00<br>20:30 | 18:15           | 16:00          |                 |
| <b>SN AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES</b> 1h17                                                                                     | 14:00           |                |                 | 16:15          | 14:00           | 14:00<br>18:15 | 16:15           |
| <b>THE PHOENICIAN SCHEME</b> 1h42 VOST                                                                                                 | 14:00           | 18:30          | 16:15           | 20:30          | 14:00           |                | 20:30*          |
| <b>LA VENUE DE L'AVENIR</b> 2h04                                                                                                       |                 |                |                 |                |                 | 20:30          |                 |
| <b>S 2 FREUD</b> LA DERNIÈRE CONFESSION 1h50 VOST                                                                                      |                 | 16:15          |                 | 16:15          |                 | 18:15          |                 |
| <b>LE RÉPONDEUR</b> 1h42                                                                                                               | 20:30           |                | 18:30           |                | 16:00           |                |                 |
| <b>LIFE OF CHUCK</b> 1h51 VOST                                                                                                         | 18:15           |                | 21:00           |                | 18:15           |                | 20:30           |
| <b>DIFFÉRENTE</b> 1h40                                                                                                                 | 16:00           | 20:30          |                 | 14:00          | 20:30           | 16:00          | 16:15           |
| <b>CINÉMA GAMBETTA</b>                                                                                                                 |                 |                |                 |                |                 |                |                 |
| <b>RETOUR AUX SOURCES</b> 0h30                                                                                                         | 20:30           |                |                 |                |                 |                |                 |
| <b>DRAGONS</b> 2h05                                                                                                                    |                 |                | 16:15           | 15:30          | 18:00           | 15:30<br>20:45 | 16:15           |
| <b>ELIO</b> 1h39                                                                                                                       | 16:45           |                |                 | 13:30          | 16:00           | 13:30          | 14:00           |
| <b>SN F1® LE FILM</b> 2h35                                                                                                             | 13:45           |                | 20:30           | 18:00          | 20:30           | 18:00          | 20:30           |
| <b>SN LE GRAND DÉPLACEMENT</b> 1h23                                                                                                    | 18:45           |                | 18:45           | 21:00          | 14:00           |                | 18:45           |
| <b>CINÉMA CHANTECLER</b>                                                                                                               |                 |                |                 |                |                 |                |                 |
| <b>DRAGONS</b> 2h05                                                                                                                    | 18:00*          | 20:30          | 17:45*          | 20:30*         |                 | 16:15          | 14:00<br>18:30* |
| <b>ELIO</b> 1h39                                                                                                                       | 13:45<br>18:45  | 18:30          |                 | 16:15          | 14:00<br>18:45* | 16:15*         | 16:30           |
| <b>SN F1® LE FILM</b> 2h35                                                                                                             | 15:45<br>20:30* |                | 17:45           | 20:30          | 14:00*<br>17:45 | 20:30          | 18:30           |
| <b>SN LE GRAND DÉPLACEMENT</b> 1h23                                                                                                    | 20:45           | 16:15          | 21:00           | 18:15          | 16:00           | 14:00<br>18:45 | 21:15           |
| <b>LILLO &amp; STITCH</b> 1h48                                                                                                         | 13:45           |                |                 | 14:00          |                 |                |                 |
| <b>DE L'UNIVERS DE JOHN WICK : BALLERINA</b> 2h05 Int. - 12 ans                                                                        |                 |                |                 |                |                 | 20:30          |                 |
| <b>S 2 LIFE OF CHUCK</b> 1h51 VOST                                                                                                     |                 | 16:15<br>20:30 |                 |                |                 | 14:00          |                 |
| <b>ENZO</b> 1h42                                                                                                                       |                 | 18:30          |                 | 16:15          | 20:45           |                | 16:30           |
| <b>SN 13 JOURS 13 NUITS</b> 1h52                                                                                                       |                 |                | 15:30*<br>20:30 | 18:15          | 20:45*          | 18:15          | 14:00<br>21:00  |
| <b>SN AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES</b> 1h17                                                                                     | 16:15           |                | 15:30           | 14:00*         | 17:00           |                |                 |

SN = Sortie Nationale AP = Avant Première TJ = Travelling Junior \* = changement de salle

dernières  
séances



événement

VOST = Version Originale  
Sous Titré

LA FÊTE DU  
CINÉMA

du DIMANCHE 29 JUIN  
au MERCREDI 2 JUILLET

5€  
LA SÉANCE



Cannes  
2025

## Martin Bourboulon | FR

Roschdy Zem, Lyna Khoudri...

Kaboul, 15 août 2021. Alors que les Talibans reprennent le pouvoir, le commandant Bida et ses hommes protègent l'Ambassade de France. Avec Eva, il organise un convoi de la dernière chance.

**13 JOURS 13 NUITS** globalement efficace met un Roschdy Zem taillé pour le rôle sous tension permanente à travers un récit solide inspiré de faits réels. Haletant !



## SORTIES NATIONALES



Prix du public  
TIFF 2024

## Mike Flanagan | US

Tom Hiddleston, Mark Hamill...

La vie extraordinaire d'un homme ordinaire racontée en trois chapitres. Merci Chuck !

D'un bout à l'autre, **LIFE OF CHUCK** change de visage, virevolte entre les genres, avec une seule et même ligne. Alors que le monde collapse, Flanagan célèbre la beauté de la vie dans un conte existentiel d'une splendeur exceptionnelle. Une bouleversante allégorie !



Cannes  
2025

## L. Cantet, R. Campillo | FR

Eloy Pehu, Pierfrancesco Favino...

Enzo, 16 ans, apprenti maçon, cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la villa familiale. Au contact de Vlad, un collègue ukrainien, il entrevoit un nouvel horizon...

Film d'adieu et de passation vibrant de L. Cantet et R. Campillo, **ENZO** capture magnifiquement les tourments juvéniles, cette difficile quête de soi-même. Une bouleversante réflexion sur le refus de la reproduction sociale.



+6

## M. Sharafian, D. Shi, A. Molina | US

Elio, 11 ans, rêveur passionné d'espace, est téléporté par erreur dans une organisation galactique. Aux côtés d'un extraterrestre farfelu, il doit prouver sa valeur et trouver sa place dans l'univers.

La tête dans les étoiles, l'épopée intergalactique d'**ELIO** nous transporte dans une aventure lumineuse aux côtés de son héros attachant. Un récit original, qui conjugue avec brio humour et émotion.



2D 3D +8

## Dean DeBlois | US

Mason Thames, Nico Parker...

Sur la rude île de Berk, où les Vikings et les dragons sont des ennemis jurés, Harold se distingue et défie des siècles de tradition en se liant d'amitié avec le dragon Krokmu. Il bouleverse la vie de l'île.

**DRAGONS** possède une magie qui lui est propre. Les graphismes sont époustouffants et la réinterprétation de l'original est majestueuse. Un film palpitant à ne pas manquer sur grand écran !



## Joseph Kosinski | US

Brad Pitt, Damson Idris...

Ancienne star de F1, Hayes revient sur les circuits, pour sauver une écurie en faillite. Aux côtés du jeune prodige Joshua Pearce, il affronte rivalité, danger et doute, prêt à prouver qu'il est toujours le meilleur.

Kosinski a conçu avec précision une épopée pop et époustoufflante, à couper le souffle, qui ne manquera pas de vous faire vibrer. Épique et électrisant, **F1** est un incontournable de cet été.



VO

## Lilja Ingolfssdottir | Norvège

Helga Guren, Oddgeir Thune...

Maria, 40 ans, jongle entre ses quatre enfants et une carrière exigeante tandis que son second mari, Sigmund, voyage de plus en plus pour son travail...

**LOVEABLE** est un drame élégant tout ce qu'il y a de plus scandinave. Un portrait psychologique plutôt fin à l'esprit bergmanien. Le superbe jeu de ce couple en rupture vous fera vibrer d'émotions.



## Jean-Pascal Zadi | FR

Jean-Pascal Zadi, Reda Kateb...

En secret, l'Afrique lance sa 1ère mission spatiale pour explorer la planète NARDAL, futur refuge potentiel. Le vrai défi de cet équipage afro-diasporique n'est pas le voyage... mais sera de rester unis.

Entre satires sociales et choc culturel, **LE GRAND DÉPLACEMENT** réunit un casting impressionnant. Voyage spatial aussi burlesque que symbolique, cette odyssée déjantée est une comédie sociale alternative indispensable.



## Mailys Vallade, Liane-Cho Han | FR

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie.

**AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES** s'inscrit parmi les plus beaux films récents sur la formation d'une identité propre, la préciosité des souvenirs. Sublime, sensible, ce chef d'œuvre est aussi poignant que passionnant. Une merveille.

**+7**

Cannes  
2025  
Annecy  
2025



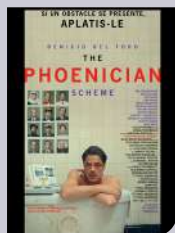
La Fédération Nationale des Cinémas Français  
et La Construction par le CCCA-BTP présentent

du DIMANCHE 29 JUIN  
au MERCREDI 2 JUILLET

# LA FÊTE DU CINÉMA

**5€**  
LA SEANCE

## NOUVEAUTÉS



## Wes Anderson | US

Benicio Del Toro, Mia Threapleton...

1950. Anatole « Zsa-zsa » Korda, industriel énigmatique parmi les hommes les plus riches d'Europe, survit à une nouvelle tentative d'assassinat... et envisage sa succession.

**THE PHOENICIAN SCHEME** est un excellent cru. Plus sombre que d'habitude, doté d'un riche scénario, ce film est un pur bonheur de mise en scène, décalée, surprenante, inventive. Anderson à son meilleur et d'une drôlerie folle.

**VO**  
**Vf**

Cannes  
2025



## Lola Doillon | FR

Jehnni Beth, Thibaut Evraud...

Brillante documentaliste, Katia fait preuve de singularité dans sa manière de vivre ses relations. Sa participation à un nouveau reportage l'amène à mettre un mot sur sa différence...

Lola Doillon capte avec subtilité et délicatesse l'éveil intérieur d'une femme en décalage. **DIFFÉRENTE** est une œuvre lumineuse et pudique, où l'autisme devient miroir d'une quête d'identité bouleversante. Ici l'Amour et la tolérance l'emportent et c'est très beau.



## Thomas Ngijol | FR

Thomas Ngijol, Danilo Melande...

À Yaoundé, le commissaire Billong enquête sur le meurtre d'un officier de police. Dans la rue comme au sein de sa famille, il peine à maintenir l'ordre et approche du point de rupture.

Avec **INDOMPTABLES** Thomas Ngijol met les pieds dans le polar et dépeint à sa manière (subtiles touches de comédie) la société camerounaise avec ses rapports codifiés et sa violence, résidus d'un patriarcat bien présent.

Cannes  
2025



**Jean-Baptiste Bonnet | FR**

Après un sauvetage à hauts risques au large de la Libye, naufragés et sauveteurs vivent ensemble sur le bateau de l'ONG SOS Méditerranée, dans l'attente d'un port d'accueil. Ce temps à bord est le premier refuge des rescapés...

**SAVE OUR SOULS** ausculte les corps et maux. Les superbes images de mer et de ciel apportent calme et poésie au milieu de l'espoir, des sourires et des traumatismes. Un documentaire humaniste et saisissant.



**Benjamin Laurent | FR**

5 adultes, 5 parcours différents, mais un point commun : le trouble déficit d'attention avec ou sans hyperactivité. Le TDAH impacte le quotidien, la vie professionnelle et affective. Nombreux se taisent...

**TDAH DE L'ADULTE : 5 TÉMOINS SE DÉVOIENT** est un film témoignage rare qui montre la diversité des profils des personnes avec un TDAH. Sous l'angle du témoignage intime, ce documentaire permet la reconnaissance de ce trouble.

**mardi 17 juin | 18h00 au Dôme cinéma**



**apéritif dînatoire et film surprise offerts aux adhérents participants**

## TOUJOURS À L'AFFICHE

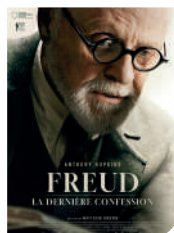


**Fabienne Godet | FR**

**Denis Podalydès, Salif Cissé...**

Baptiste, imitateur de talent, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par Pierre, romancier célèbre, qui a besoin de calme pour écrire. Il propose à Baptiste de devenir son «répondeur»...

**LE RÉPONDEUR** est une comédie teintée d'émotions, où l'humain reprend sa place au sein d'une carrière étouffée par la notoriété et les destins contrariés. Rythme réjouissant, optimisme : une réussite inattendue.



**Matt Brown | US**

**Anthony Hopkins, Matthew Goode...**

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, Sigmund Freud s'est réfugié à Londres, en compagnie de sa fille Anna. Sous l'effet de l'âge et de la maladie, la star de la psychanalyse a changé, mais sa curiosité est piquée au vif par C.S Lewis, romancier et chrétien...

**FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION** est un duel abondant la foi, la mort et bien d'autres sujets. Un film notable par sa direction artistique doté d'un superbe casting.



**Len Wiseman | US**

**Ana de Armas, Keanu Reeves...**

Se déroulant pendant John Wick : Parabellum, Ballerina suit la vengeance implacable d'Eve Macarro la nouvelle tueuse de l'organisation Ruska Roma.

**BALLERINA** séduit par son rythme effréné, une Ana de Armas impressionnante, et une action stylisée, offrant un spectacle divertissant et captivant.



**Jean-Pierre et Luc Dardenne | FR**

**Babette Verbeek, Elsa Houben...**

Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant.

Sobrement mis en scène avec sensibilité, **JEUNES MÈRES** explore les défis des adolescentes mères, mêlant réalisme social et humanité brute. Un regard authentique et poignant.

**Prix du scénario Cannes 2025**

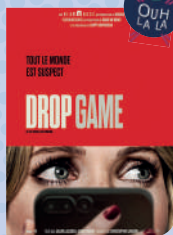
# LA PROG' QUI OSE!



## Katsuhiro Ôtomo | Japon

En 2019, à Néo Tokyo, Tetsuo obtient des pouvoirs après une rencontre étrange. Il devient l'objet d'expériences liées au secret d'Akira, source d'un chaos ancien.

Pierre angulaire de l'animation japonaise, **AKIRA** marque encore. Du post-apocalyptique mêlé à un talent narratif visuel et sensoriel, **AKIRA** n'est pas prêt de délaisser son trône.



## Christopher Landon | US

Meghann Fahy, Brandon Sklenar...

Lors d'un rendez-vous prometteur, Violet reçoit des messages anonymes : si elle n'obéit pas, son fils sera tué. Un piège glaçant s'installe.

Avec **DROP GAME** le petit écran du smartphone s'invite au cinéma dans un thriller haletant. Et si, dans le creux de votre paume, se jouait l'horreur de la survie ?



## Guillaume Brac | FR

Des ados vivent leurs derniers instants ensemble avant la fin du lycée. Amitiés, séparations, pincements au cœur... un été de bouleversements.

Ce documentaire interroge les lycéens sur leurs amitiés et leur avenir. Une touche de sensibilité entre incertitudes et volonté de garder le lien. **CE N'EST QU'UN AU REVOIR** est un film doux, touchant, et terriblement juste.

## TRAVELLING JUNIOR



+4

## S. Roze, P-L. Granjon, A. Soderguitt | FR/ Suisse

Ce sont les histoires d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend, d'un garçon qui rencontre un tout petit monstre par une nuit de pleine lune, d'une famille de capybaras et d'un poussin qui n'auraient jamais dû se rencontrer...

**UNE GUITARE À LA MER** aborde différentes techniques d'animations en mettant à l'honneur un animal peu représenté qui est le capybara. Ces histoires sont avant tout des fables sur le bonheur d'être ensemble.



## THÉ CINÉ



Prix interprétation féminine  
Alpe d'Huez 2025

## Enya Baroux | FR

Hélène Vincent, Pierre Lottin...

Marie, 80 ans, veut finir ses jours en Suisse. Incapable de l'avouer, elle invente un héritage et embarque son fils, sa petite-fille et Rudy, un auxiliaire de vie tout juste rencontré, dans un voyage surprenant.

**ON IRA** séduit par sa poésie et son humanité. Un road movie intime, porté par une mise en scène épurée et une bande-son immersive. Une belle invitation au voyage.



## RÉTROVISION

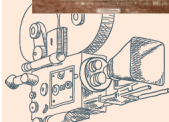


## Luchino Visconti | Italie

Giancarlo Giannini, Laura Antonelli...

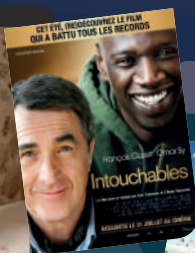
Dans l'Italie bourgeoise du XIXe siècle, Tullio, l'époux de Giuliana, fréquente Teresa. Lorsque celle-ci rencontre un autre homme, il se tourne de nouveau vers sa femme, mais elle aussi a trouvé un amant...

Œuvre intense, où s'entrelacent avec maîtrise tensions psychologiques et beauté formelle, Visconti signe avec **L'INNOCENT** un drame poignant, où le raffinement cache la douleur des trahisons. Une oeuvre majeure.



# ciné plein air

GRATUIT !

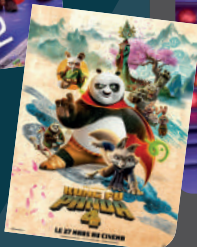


**07 juillet et 04 août | 21h00**

**Parc du Val des Roses - Albertville**

Repli au DÔME Cinéma en cas de mauvais temps, dans la limite des places disponibles

Buvette et  
petite restauration  
sur place



**16 juillet et 18 août | 21h00**

**Parc des Berges & Parc des Charmettes - Ugine**

Séances annulées en cas de mauvais temps

**TARIFS** plein 8,50 € | réduit 6,70 € | moins 14 ans 5 € | carte d'abonnement 5 places 31 € - 10 places 62 € | majoration 3D 2 €



# L'EM&D fête L'ÉTÉ



**L'École Musique & Danse  
ouvre ses portes**

**Samedi 21 juin de 9h30 à 12h30  
à l'Arpège à Albertville**

**Venez rencontrer les professeurs, découvrir les  
instruments, vous laissez étonner  
par les mini-spectacles au détour des couloirs...**

**Les inscriptions pour les nouveaux élèves  
débuteront à partir du 10 juin**

**2 av. des Chasseurs Alpains • 06.89.83.04.69**

**L'École Musique & Danse**



**Jusqu'au 19 juillet 2025**

**Mercredi 25 juin - 19h00**

**Samedi 14 juin - 11h00/16h00**

**Samedi 14 juin dès 13h30**

**Vendredi 27 juin - 15h30/19h00**

**Samedi 28 juin**

**Dimanche 29 juin dès 9h00**

## UGINE

**les événements du 11 juin au 1<sup>er</sup> juillet 2025**

**EXPOSITION : Et tout devint régal**

**Mercredi 14h-18h | Visite commentée à 16h30.**

**Samedi 10h-12h / 14h-18h | Visite commentée à 15h.**

**Autour de l'expo :**

« **Entremets musical** » visite de l'exposition et un interlude musical, en partenariat avec le festival TOUS DEHORS.

« **L'appétit vient en gravant** » en partenariat avec l'atelier de gravure de Conflans : visite de l'exposition, démonstration de tirage de gravure et initiation gravure sur emballage alimentaire.

**ADVENTURE RAID FAMILY** Venez les encourager ! + d'infos OMCS

**COLLECTE DE SANG** + d'infos dondesang.efs.sante.fr

**UGINE TRAIL RUNNING 2025**

Trail 10 kms - 450 m de dénivelé en direction du fort de l'Estal

Course enfants 850m aux abords du plan d'eau

Tarifs : Enfants 6/11 ans 2€ / Trail à partir de 17 ans 10€

+ d'infos UTR 2025

**TRAIL AU COL DE L'ARPETTAZ**

Entraînement trail 10 zones tracées tous niveaux, restauration sur place, buvette

**CURIOX**

**Centre d'Art  
et de Rencontres**

**Parc des berges  
de la Chaise  
Salle Festive**

**Parc des berges  
de la Chaise**

**Col de l'Arpettaz**

**+ d'infos [www.ugine.com](http://www.ugine.com), Bureau d'information touristique 04 79 37 56 33**



**27 > 28**  
**juin 2025**

**ALBERTVILLE**  
**SQUARE SOUTIRAS**

→ 18h - 1H ★

Spectacles & Concerts  
**OFFERTS**

Restauration  
& Buvette

**BENIN INTERNATIONAL MUSICAL**  
**TRACY DE SÂ AND THE DEFENDERS**  
**PACÔME ROTONDO ★ PETIT TONERRE ★ EL CALIFE ★ TOPIC**  
**PNEVMA ★ CLAP TRAP ★ LEONID ★ DEAD AGHORI**

★ Infos & Programmation >  
[WWW.TOUSDEHORS-ALBERTVILLE.COM](http://WWW.TOUSDEHORS-ALBERTVILLE.COM)



www.fat-ugine.com



**Foyer d'Animation pour Tous**



**Samedi 14 juin 2025**  
**10h30**

**Salle Multisport**  
Complexe sportif  
Avenue Perrier de la Bathie-UGINE

**AG**

Assemblée Générale  
Extraordinaire et Ordinaire du FAT

- Ordre du jour :
- Assemblée Générale extraordinaire
  - Exposition des artistes 5, 7 et 12 ans adultes
  - Assemblée Générale ordinaire
  - Bilan moral
  - Rapport d'activités
  - Bilan financier
  - Propositions
  - Projet associatif
  - Choix du Comité d'Administration
  - Bulletin et avis de l'association

Foyer d'Animation pour Tous : 04.79.37.31.81 - [contact@fat-ugine.com](mailto:contact@fat-ugine.com) - [www.fat-ugine.com](http://www.fat-ugine.com)

**FESTI' FAT**

Gala de clôture  
SAISON 2024/25

**SAMEDI**  
**14 JUIN**  
**14H**

GALA DE DANSE  
PRESTATIONS DES ATELIERS  
EXPOSITIONS DES ADHERENTS  
SALLE FESTIVE UGINE



Foyer d'Animation pour Tous : 04.79.37.31.81  
[contact@fat-ugine.com](mailto:contact@fat-ugine.com) - [www.fat-ugine.com](http://www.fat-ugine.com)

**Inscriptions activités**  
**saison 2025/2026**



• Inscriptions sur rendez-vous en juillet :  
du mardi 1<sup>er</sup> au vendredi 25 juillet  
• Appeler le 04.79.37.31.81 entre le 17 et  
le 27 juin pour prendre rendez-vous  
Prise de rendez-vous uniquement  
par téléphone

du 16 juin au 18 juillet :  
exposition de l'adhérent  
**Philippe SMITH**

« Aboutissement d'une quête artistique »  
dessin, aquarelle et bois

33, place Montmain 73400 UGINE - 04.79.37.31.81 - [contact@fat-ugine.com](mailto:contact@fat-ugine.com) - [www.fat-ugine.com](http://www.fat-ugine.com)

# nos rendez-vous

11 juin / 01 juillet 2025

## DÔME CINÉMA CINÉMA CHANTECLER

**JEUDI 12 JUIN | 20H00**

### TAHA ADULTE : 5 TÉMOINS SE DÉVOIENT CINÉ RENCONTRE

En présence de Sandie Bludgeon  
de l'association HyperFocusTah  
5 €



**SAMEDI 14 JUIN | 14H00**

### AKIRA

PROG QUI OSE  
5 €

**LUNDI 16 JUIN | 14H30**

### ON IRA THÉ CINÉ

Projection suivie d'un verre de l'amitié dans le hall  
avec le CIAS Arlysère  
4,50 € pour les 60 ans et plus résidant Arlysère. Inscription  
obligatoire au 04 79 10 45 42  
6 € pour les autres spectateurs

**LUNDI 16 JUIN | 19H00**

### BALLET TO BROADWAY BALLET SUR GRAND ÉCRAN

Billetterie sur [www.amis-du-cinema.com](http://www.amis-du-cinema.com)  
ou à la caisse du Cinéma Chantecler  
15 € / 12 € pour les adhérents des Amis du Cinéma, du  
Dôme théâtre (sur présentation d'un justificatif) et pour  
les élèves majeurs de l'EM&D (sur présentation d'une  
contremarque à retirer à l'EM&D) / 10 € - 18 ans

**MARDI 17 JUIN | À PARTIR DE 18H00**

### ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DES AMIS DU CINÉMA

18h00 : accueil et adhésions 2025  
18h30 : Assemblée Générale Ordinaire  
21h00 : Film surprise (offert aux adhérents participants /  
6,70€ pour les autres spectateurs)

**VENDREDI 20 JUIN | 20H00**

### SAVE OUR SOULS CINÉ RENCONTRE

Diffusion en direct d'un débat avec le réalisateur  
Jean-Baptiste Bonnet et d'autres intervenants sera diffusé  
en direct  
Tarifs habituels

**VENDREDI 20 JUIN | 20H30**

### DROP GAME PROG QUI OSE

5 €



**VENDREDI 20 JUIN | 20H30**

### 13 JOURS 13 NUITS AVANT-PREMIÈRE

Tarifs habituels

**DIMANCHE 22 JUIN | 16H00**

### L'INNOCENT RÉTROVISION

Tarifs habituels



**JEUDI 26 JUIN | 18H30**

### CE N'EST QU'UN AU REVOIR PROG QUI OSE

5 €

