

# La lettre des Amis du cinéma mars 2004

Edition spéciale  
réservée aux adhérents

  
45 Place Montmain - UGINE 08 92 68 06 14

  
135 Place de l'Europe - ALBERTVILLE 08 92 68 06 14

Association "Les Amis du Cinéma" - 45, Place Montmain - 73400 UGINE - Tél : 04.79.37.58.77 - Fax : 04.79.37.58.23

## Edito

Comme chaque année notre association participe à la quinzaine culturelle organisée par la ville d'Ugine.

Dans le dernier "Travelling" nous n'avons pu annoncer la soirée rencontre-débat que nous organisons autour du film de Bahman Ghobadi "Les tortues volent aussi" ; la venue de Nachiketas Wignesan n'étant pas confirmée au moment du bouclage.

Premier film tourné en Irak depuis la chute de Saddam Hussein, ce film porte un regard exceptionnel sur les laissés-pour-compte du conflit irakien comme de tous les conflits : les enfants.

A l'issue de la projection, Nachiketas Wignesan, enseignant de cinéma à l'Université Paris III et critique de cinéma, nous livrera quelques pistes de réflexion et d'analyse avant de débattre du film avec vous.

Afin de ne pas oublier d'autres victimes du conflit irakien, nous vous invitons gratuitement à cette soirée que nous dédions à Florence Aubenas et Hussein Hanoun. **Cette lettre tient lieu d'invitation.** Nous vous demandons seulement une participation volontaire qui sera entièrement reversée au comité de soutien pour leur libération.

Pour eux, pour le plaisir de découvrir un film, pour la chaleur d'une soirée-rencontre merci de promouvoir cette soirée auprès de votre entourage.

Pour les non adhérents de l'association, tarif unique 4,50 Euros.

Les Amis du Cinéma

**Jeudi 17 mars à 20h30 au Cinéma Chantecler**

*Dans le cadre de la quinzaine culturelle d'Ugine*

**En soutien à Florence Aubenas et Hussein Hanoun**  
Soirée rencontre-débat exceptionnelle

**Entrée gratuite pour les adhérents de l'association** (sur présentation de cette lettre)  
Participation libre reversée au comité de soutien pour la libération de Florence Aubenas et Hussein Hanoun

*Projection suivie d'une rencontre-débat avec Nachiketas Wignesan*  
*Universitaire, critique de cinéma à "Repérages" et "L'Avant-Scène Cinéma"*

## LES TORTUES VOLENT AUSSI

*Un film de Bahman Ghobadi Irak 2005 1h35 VO Avec Soran Ibrahim, Hiresh Feysal Rahman...*

Nous sommes au Kurdistan irakien, dans une campagne belle mais dévastée, dont on voit combien elle fut paisible. La population est l'otage de cette énième guerre sur le point d'être déclarée. Cette fois les Américains promettent de mater le grand Saddam, ils sont l'espoir de la fin de la terreur. Avant cet avenir meilleur, il y a encore la guerre... Les enfants s'en débrouillent comme ils peuvent. Ils n'ont jamais connu ni le confort, ni la paix. Vite grandis, ils ont des dehors d'adultes, mais restent des mômes fragiles. Alors, ils font avec ce qu'ils ont et la vie reprend inlassablement le dessus. Ils sont les derniers signes que la vie ici vaut encore la peine d'être savourée...

Ne tombant jamais dans le misérabilisme, Bahman Ghobadi livre une grande leçon d'humanité. L'absurdité de la guerre se lit dans les regards de ces bambins, sur des terres où les larmes n'existent plus. En sortant de la projection, touché par la justesse de la réalisation, on s'émerveille au premier sourire d'un enfant que l'on croise en se souvenant de ceux qui s'étonnent simplement d'être encore en vie au milieu d'un champ de mines. Un film exemplaire.

*Voir aussi le texte de présentation dans le Travelling en cours*

Prix du film de la paix  
Festival de Berlin 2005

Les tortues  
volent aussi



*Trois jours après la chute de Saddam, je suis allé à Bagdad (...). Avec la petite caméra DV que j'avais sur moi, j'ai filmé pendant quelques semaines ce que j'avais vu à Bagdad, mais aussi dans les autres villes. De retour en Iran, je m'interrogeais sur mon acte, et quelques jours plus tard, je décidai d'y retourner et de faire un film (...). Nous avons tourné avec une équipe réduite (j'ai mis trois mois pour obtenir l'autorisation de pouvoir tourner en Irak). Juste au moment où toutes les chaînes de télévision du monde annonçaient la fin de la guerre, je suis allé réaliser un film dans lequel les super stars n'étaient ni Bush, ni Saddam, ni les autres dictateurs. Ces gens-là ont été les vedettes des médias du monde entier. On ne parlait pas du peuple irakien. Pas une image n'a été consacrée aux Irakiens eux-mêmes. Ces derniers n'étaient que des figurants... Dans ce film, les figurants, les personnages secondaires sont Bush, Saddam ; la population et les enfants des ruelles d'Irak y sont les vedettes.*

*Je voudrais dédier ce film à tous les enfants innocents du monde qui sont victimes de la politique des dictateurs et des fascistes.*

Bahman Ghobadi

**Leur liberté, c'est la nôtre. Agissez**  
[www.pourflorenceethusseini.org](http://www.pourflorenceethusseini.org)

